

Sprawozdanie z działalności Muzeum Puszczy Drawskiej i Noteckiej im. F. Grasia za rok 2019

WYSTAWY:

1. Wystawa dotycząca konkursów pisankarskich organizowanych przez Sołectwo Trzebiecz. Ekspozycja połączona z występem zespołu śpiewaczego z Trzebiecza i warsztatami.
2. Wystawa fotografii z drezdeneckich pochodów pierwszomajowych. Otwarcie w ramach Nocy Muzeów.
3. Wystawa malarstwa Krzysztofa Swaryczewskiego. Otwarcie podczas organizowanego przez CPK pleneru malarskiego. Otwarcie z oprawą muzyczną.
4. Wystawa fotografii z podróży Roberta Muchy. Otwarcie połączone z wykładem.
5. Dwie niewielkie wystawki związane z działaniami Drezdeneckiego Koła T.P.D.

W minionym roku gruntownej modernizacji poddano dwie stałe ekspozycje muzealne: etnograficzną i przyrodniczą. Prace obejmowały wymianę oświetlenia, malowanie, wymianę mebli ekspozycyjnych i całkowite przeorganizowanie tj. wykonanie nowych dioram, ekspozycji przyrodniczej.

INNE

1. W październiku zrealizowano projekt pt. „Drezdeneckie spotkania z kulturą łowiecką”.
2. Przeprowadzono tradycyjny konkurs na potrawę.
3. W ramach współpracy ze stowarzyszeniem Grotowskie Inicjatywy Twórcze przygotowano do druku album o Grotowie.

ZBIORY

Stan zbiorów muzealnych zwiększył się o 16 nowych eksponatów. W tym 3 obiekty ceramiczne z przedwojennej fabryki ceramiki Vordamm oraz o 2 ceramiczne wyroby pamiątkarskie z Drezdenka.

FREKWENCJA

W stosunku do lat poprzednich frekwencja spadła i wyniosła 1622. osoby, co po części jest efektem prac modernizacyjnych na ekspozycjach stałych.

Nie zrealizowano zadania polegającego na budowie makiety twierdzy i nie wydano publikacji o drezdeneckim aptekarzu Laschu. Pieniądze zaoszczędzone na tych zadaniach przeznaczono na zamontowanie monitoringu w budynku Muzeum.