

Drezdenko 2 stycznia 2019 r.

PLAN PRACY MUZEUM PUSZCZY DRAWSKIEJ I NOTECKIEJ W DREZDENKU NA ROK 2019.

STYCZEŃ – LUTY

Irena Smoleń – wystawa malarstwa

Irena Smoleń pracowała pod okiem wybitnych polskich artystów, obecnie tworzy samodzielnie. Artystka upodobała sobie uwiecznianie w swoich pracach odchodzącego już świata starych niszczących przedmiotów. Na obrazach Ireny Smoleń zobaczyć można zardzewiałe garnki, łańcuchy, kłódki czy spróchniałe drzwi i okna.

LUTY – MARZEC

Malarstwo na liściach - wystawa

Ewa Lipnicka związana jest z malarstwem od 27 lat. Pierwsze prace, jakie wykonała były upominkami dla rodziny i przyjaciół. Dziś prezentuje je w ramach wielu wystaw indywidualnych w kraju i za granicą. W rodzinnym Sulechowie odbyło się już 5 wernisaży jej prac, które znajdują nabywców nie tylko w Polsce, ale i w Niemczech, Anglii, Francji, Australii, Kanadzie i Włoszech.

MARZEC – KWIECIEŃ

Jajka – Trzebiecz - retrospekcja

Wystawa z okazji piątej edycji konkursu organizowanego przez Sołectwo w Trzebieczu. Przegląd dokonań poprzednich edycji.

MAJ – CZERWIEC

Asamblaże – minionki

Pokaz wyrobów lokalnego twórcy asamblaży.

CZERWIEC- WRZESIEŃ

Katarzyna Szurkowska – wystawa malarstwa, kolejna edycja wystaw prezentujących twórczość uczestników drezdeneckich plenerów.

Katarzyna Szurkowska urodziła się w 1976 roku w Zielonej Górze. W latach 1997-2002 studiowała w Instytucie Sztuk Pięknych Uniwersytetu Zielonogórskiego. Dyplom uzyskała z rysunku u prof. Zenona Polusa. Po studiach głównym kierunkiem jej twórczości było projektowanie wnętrz i form użytkowych. W 2009 roku zaczęła na nowo poszukiwania warsztatu malarskiego oraz języka wyrażającego jej osobiste myśli i emocje. Swoje prace prezentuje w ramach wystaw zbiorowych i indywidualnych.

WRZESIEŃ

„Mucha nie siada” – 50. urodziny drezdeneckiego podróżnika.

Spotkanie z podróżnikiem Robertem Muchą i wystawa fotografii.

PAŹDZIERNIK – GRUDZIEŃ

Ceramika – Vordamm/Welten

SPOTKANIE Z ZIELARKĄ

Wykład Karoliny Mielnik z Dębowca dotyczący ziołolecznictwa w oparciu o rośliny zbierane w Puszczy Noteckiej.

MAKIETA TWIERDZY

Zajęcia dla grupy kilku osób, których celem jest stworzenie makiety drezdeneckiej twierdzy.

BYĆ MOŻE PROMOCJA ALBUMU O GROTOWIE POŁACZONA Z WYSTAWKĄ

Jeśli album powstanie i jego autorzy zechcą promować go w muzeum.

Ponieważ muzeum złożyło w Lokalnej Grupie Rybackiej „Pojezierze Dobiegniewskie” projekt pt. *Modernizacja ekspozycji Muzeum w Drezdenku w celu rozszerzenia oferty o zewnętrzną wystawę poświęconą tradycji rybackiej na obszarze działania RLGD „Pojezierze Dobiegniewskie”* wszystkie planowane przedsięwzięcia ulegną modyfikacji. Albo nie zostaną zrealizowane w 2019 roku, albo część z nich zrealizowana będzie w innych terminach niż wyszczególnione w planie.

Złożony przez muzeum projekt obejmuje budowę zewnętrznej gabloty na ekspozycję dotyczącą tradycji rybackiej, zagospodarowanie terenu wokół niej i modernizację ekspozycji przyrodniczej. W ramach przygotowań do realizacji projektu muzeum podjęło działania mające na celu odświeżenie ekspozycji historycznej oraz odnowienie ekspozycji etnograficznej.